

XV EDICION

ULTREIA

Na 15ª edición do Certame Manuel Oreste Rodríguez López

Sáúdo Peregrino que procede do latín cos significados (ultra, mais alá e eia mover), tamén serve para animarse uns a outros nas etapas do camiño.

Non podería facer este prólogo sen unha referencia ó Ano Santo que está a piques de rematar pois para acadar o seguinte terán que pasar dez anos, ou sexa que para gozar do próximo ano Xubilar teremos que chegar ó 2021. Traio esta referencia para lembrar que o Camiño Francés é o Primeiro Itinerario Cultural Europeo e Patrimonio da humanidade. De aí que non sexa estraño que en Paradela, berce da Orde dos Cabaleiros de Santiago (Sta. María de RibadeLogio (1170-1171), alúmase este *balcón cultural*. Froito do traballo feito con amor, esperanza, compromiso e dedicación do noso Fillo Predilecto Manuel; quen como “Cabaleiro da Cultura” é o alicerce que nos xungue ás próximas xeracións, como moi ben deixa escrito Xulio Xiz, “ti es eterno”.

O Ano Santo trouxo novas importantes: máis peregrinos acudiron a Santiago, entre eles o máis importante o Santo Pai Benedicto XVI; tamén viu a luz a tradución do Códice Calixtino ó galego, traballo feito polo Lucense D. José López Díaz, Catedrático de Latín.

Chegaron recentemente novas lutuosas, o pasamento de D.Francisco Fernández del Riego, que dedicou a meirande parte da súa vida a prol do País, tanto na cultura coma na política e foi un dos que fixeron posible que hoxe exista o *Día das Letras Galegas*. ¿E por que non soñar que algún dos próximos anos, se poida dedicar o noso Poeta de Paradela?.

O Certame, tamén neste ano trouxo as súas pegadas importantes.

Os vinte anos do pasamento de Manuel O. Rodríguez López (13-02-1990). A 15ª edición das publicacións galardoadas. A xuntanza nun só libro de toda a poesía do homenaxeado, o que non sería posible sen o esforzo da familia e dun xeito especial do seu fillo Santiago; a colaboración excelente do bo amigo de Manuel: o Poeta Don Darío Xohán Cabana, membro numerario da Real Academia Galega; a colaboración de Don Antón Bao, Vicepresidente da Deputación de Lugo; os dous de sempre (Xulio Xiz e Xesús Mato), dous “*activistas*” da

Cultura Lucense que sempre están a carón de todo e de todos os que teñen algo que aportar ós diversos itinerarios culturais Galegos.

Lembrar, que viu a luz outro fermoso libro que ten para nós, un especial significado, **Mato Sonoo ioo...** (O tolo sono eu...), dende o cal cen amigos falan de Xesús Mato, Fillo Predilecto de Paradela, crego, musicólogo e membro deste Xurado.

Na dinámica do Certame, alumáronse novas, adaptando as posibilidades de participación a través de internet, con procesos totalmente garantidos, e alcanzando un éxito extraordinario de participación por este medio de traballos presentados para o certame, fixérono por correo electrónico cento sete obras.

O xurado tivo este ano certas dificultadas á hora de elixir os gañadores, polos moitos e bos traballos presentados, motivo polo que foi preciso galardoar tanto en Poesía como en Narrativa dous accésits. O noso agradecemento a tódolos participantes que coas súas obras individuais chegaron a sumar 215 presentadas. A nosa felicitación ós gañadores en **poesía** : **D^a Emma Pedreira**, da Coruña, co título **Caderno de Lisboa e accésit : D. Manuel García Pintado**, de Membrilla-Ciudad Real, co título **Tan solo por ser mujer**.

E ós gañadores en **narrativa**: **D. Pepe Pol**, de Montefurado (Lugo), co título: **Sibila y Hada Mayor de la Ribeira Sacra**; **accésit: D^a Noa María Carballa Rivas**, de Meis, Pontevedra, co título **A meiga do xiabre**; **accésit: D^a Mercedes Blanco Iglesias**, de Vigo, Pontevedra, co título **O paquete do emigrante**.

Coa ledicia de saber que este libriño ha de acadar moitos lectores, que chegará a diversos fogares, entre outros, os de emigrantes da nosas terras Galegas, alimentando as súas raíces coas lembranzas da súa terra Nai.

Desexamos que a felicidade perdure entre todos/as, e saiban que en Paradela, sempre terán un lugar de encontro e de colaboración en todo o que precisen.

E, remato como empecei con outra forma de saúdo do (Codex Calixtinus), Código Calixtino “ultre ia Et Sus eia! Deus adjuva nos “ imos máis alá e imos máis arriba! ¡Deus axúdanos!

Paradela, Novembro 2010

Xosé M.Mato Díaz.