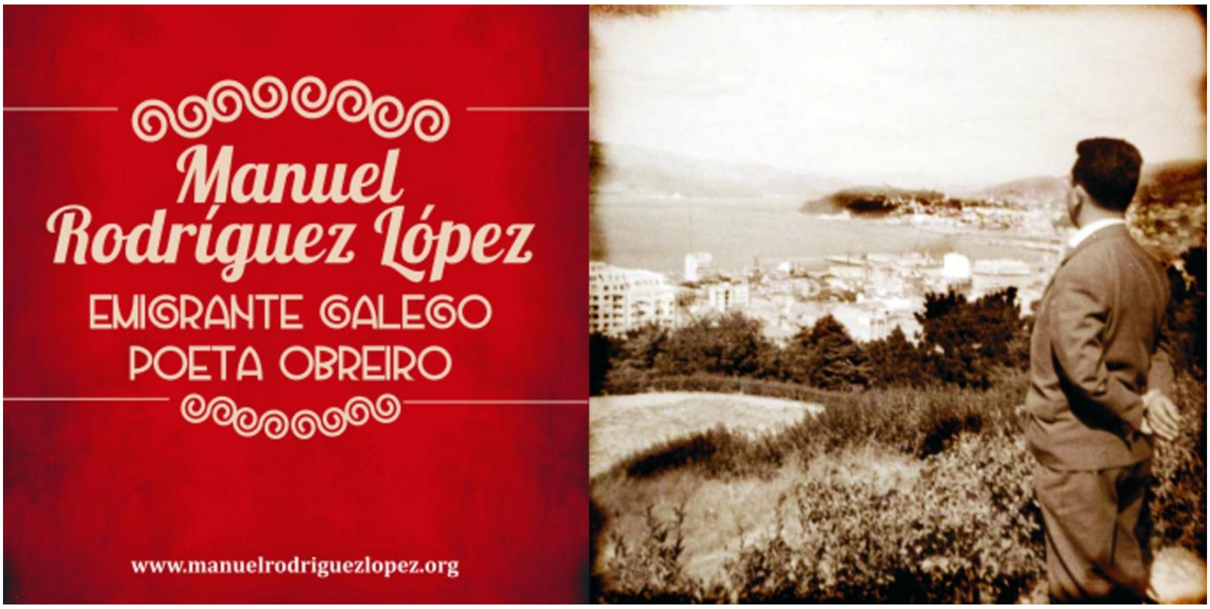


ourense, 28/1/2015

Notas de prensa

Vázquez Abad visitou a exposición sobre a figura do emigrante galego e poeta obreiro Manuel Rodríguez López no Ateneo de Ourense

A mostra, que se pode visitar ata o 31 de xaneiro, repasa a traxectoria poética do que chegou a ser considerado o máis insigne poeta obreiro da literatura galega do século XX.

O conselleiro de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, Xesús Vázquez Abad, visitou a exposición coa que se lle rende homenaxe a Manuel Rodríguez López no Ateneo de Ourense, que chegou a ser considerado o máis insigne poeta obreiro da literatura galega do século XX. A mostra, que se enmarca nas actividades do proxecto que leva o nome do escritor, está promovida por Galicia Dixital e a familia do escritor coapoio da Consellería de Cultura e Educación, do Concello de Paradela, ademais da Deputación e o Concello de Lugo, a Real Academia Galega e, nesta ocasión, do centro ourensán, onde a exposición está a dispor do público ata o 31 de xaneiro.

O Gobernogalego, a través do departamento de Cultura e Educación, apoia e promove diversas iniciativas para conmemorar esta efeméride e, destexeito, renderlle un tributo ao que o conselleirodefiniu como "un intelectual que viviu con orgullo o sentimento de pertenza á cultura galega, á que enriqueceu con achegasmoi valiosas". Xesús Vázquez Abad destacoutamén a traxectoriadun home que "obrigado de neno a iniciar o camiño da emigración, atopounese tránsito forzado conciencia, saberes e pensamentos audaces, pero que nunca abandonaría a mirada transparente do neno nado en Paradela".

O proxecto Manuel Rodríguez López, iniciado hai tres anos, está conformado por unhapáxina web en galego, catalán, castelán e inglés, diversas publicacións e actividades, ademaisdestamostra itinerante que xapercorreu parte da xeografía galega e o Centro Galego de Barcelona. Con el preténdese difundir a vida e obra do autor de Paradela, que con moipoucos anos emigrou a Cataluña convertándose no poeta en lingua galega que difundiu o labor dos seus paisanos na comunidadeonde emigraron, constituíndo a ponte entre Galicia e Cataluña e chegando a ser considerado o máissenlleiro da literatura galega do século XX.

Ademais do conselleiro, no acto tamén participaron o secretario xeral de política lingüística, Valentín García; o alcalde de Paradela, Xosé Manuel Mato; ademais da viúva do escritor, Irene López, o director de Galicia Dixital, Antonio Giz e a presidenta do Ateneo, Isabel Salgado.

Gabinete de Comunicación da Xunta de Galicia, 2015-01-29

A EXPOSICIÓN “MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ, EMIGRANTE GALEGO E POETA OBREIRO” NO ATENEO OURENSÁN

Inicio
Xov, 29/01/2015 - 14:28

O mércores, 28 de xaneirotivo lugar a inauguración da exposición do poeta paradelense no Ateneo do cidade de Ourense.

No acto, que estivo presidido polo Conselleiro de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, Xesús Vázquez, intervirontamén o Secretario Xeral de Política Lingüística, Valentín García, o Alcalde de Paradela, Xosé Manuel Mato, a viúva do escritor, Irene López, o Director de Galicia Digital, Antonio Giz e a Presidenta do Ateneo, Isabel Salgado. Rematou con música de Marcos Foxo.

ATENEO OURENSE

El conselleiro de Cultura visita la muestra sobre Manuel Vázquez, el poeta emigrante

La exposición se suma a las actividades iniciadas en el Centro gallego de Barcelona, para reivindicar un Día das Letras Galegas dedicado al emigrante de Paradela

TEMAS [conselleiroculturavisitapoetaemigranteourense]

LETRAS_GALLEGAS_BARCELONA

La Región Internacional29/01/2015 14:12 h.

El conselleiro de Cultura, Educación y Ordenación Universitaria, Xesús Vázquez Abad, visitó la exposición con la que serinde homenaje a Manuel Rodríguez López en el Ateneo de Ourense, que llegó a ser considerado el más insigne poeta obrero de la literatura gallega del siglo XX. La muestra, que se enmarca en las actividades del proyecto que lleva el nombre del escritor, está promovida por

Galicia Digital y la familia del escritor con el apoyo de la Consellería de Cultura y Educación, del Ayuntamiento de Paradela, además de la Diputación y el Ayuntamiento de Lugo, la Real Academia Gallega y, en esta ocasión, del centro ourensano, donde la exposición está abierta al público hasta el 31 de enero.

El Gobierno gallego, a través del departamento de Cultura y Educación, quiere rendirle un tributo a quien el consejero definió cómo "un intelectual que vivió con orgullo el sentimiento de pertenencia a la cultura gallega, a la que enriqueció con aportaciones muy valiosas". Xesús Vázquez Abad destacó también la trayectoria de un hombre que "obligado de niño a iniciar el camino de la emigración, encontró en ese tránsito forzado conciencia, saber y pensamientos audaces, pero que nunca abandonaría la mirada transparente del niño nacido en Paradela".

El proyecto Manuel Rodríguez López, iniciado hace tres años, está conformado por una página web en gallego, catalán, castellano e inglés, diversas publicaciones y actividades, además de esta muestra itinerante que ya recorrió parte de la geografía gallega y el Centro Gallego de Barcelona. Con él se pretende difundir la vida y obra del autor de Paradela, que con muy pocos años emigró a Cataluña convirtiéndose en el poeta en lengua gallega que difundió la labor de sus paisanos en la comunidad donde emigraron, constituyendo el puente entre Galicia y Cataluña y llegando a ser considerado el más singular de la literatura gallega del siglo XX.

Además del consejero, en el acto también participaron el secretario general de política lingüística, Valentín García; el alcalde de Paradela, Xosé Manuel Mato; además de la viuda del escritor, Irene López, el director de Galicia Digital, Antonio Giz y la presidenta del Ateneo, Isabel Salado.

www.farodevigo.es
FARO DE VIGO

Exposición sobre Manuel Rodríguez, poeta obrero

Jesús Vázquez lo define como"un intelectual vivo" que realizó aportaciones muy valiosas"

redacción | ourense29.01.2015 | 02:40

Jesús Vázquez, en el centro junto a la viuda del autor. // I. Osorio

El Ateneo acoge una exposición, con la que le rinde homenaje a Manuel Rodríguez López, que llegó a ser considerado el más insigne poeta obrero de la literatura gallega del siglo XX. La muestra, que se enmarca en las actividades del proyecto que lleva el nombre del escritor, está promovida por *Galicia Dixital* y la familia del autor, con el apoyo de la Consellería de Cultura, la Real Academia Galega, el Concello de Paradela y del Concello y de la Diputación de Lugo.

El conselleiro de Cultura, Jesús Vázquez, visitó ayer la exposición, que se podrá ver hasta el día 31 de este mes, y dejó constancia de que la Xunta apoya y promueve diversas iniciativas para rendirle tributo al que considera "un intelectual vivo, con orgullo al sentimiento de pertenecer a la cultura gallega, que enriqueció con aportaciones muy valiosas".

La Voz de Galicia

Homenaje a Manuel Rodríguez López

Ateneo, a las 20.00 horas

Acto con motivo de la exposición: *Manuel Rodríguez López, emigrante galego e poeta obreiro*.

Manuel Rodríguez López, emigrante galego e poeta obreiro

Data:

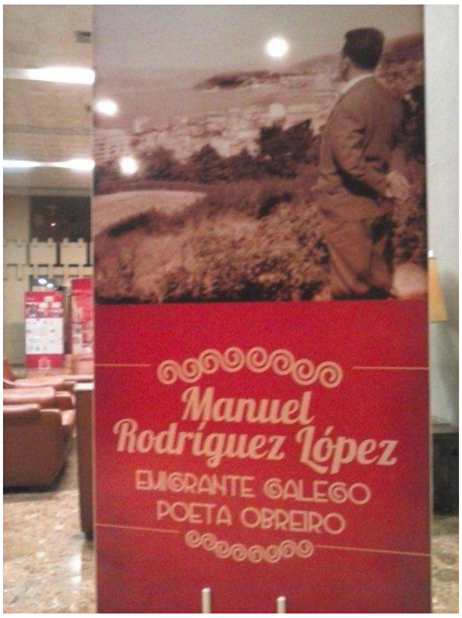
venres, 23 de xaneiro - luns, 9 de febreiro

Onde:

Ateneo - Ourense

Entrada:

gratuita



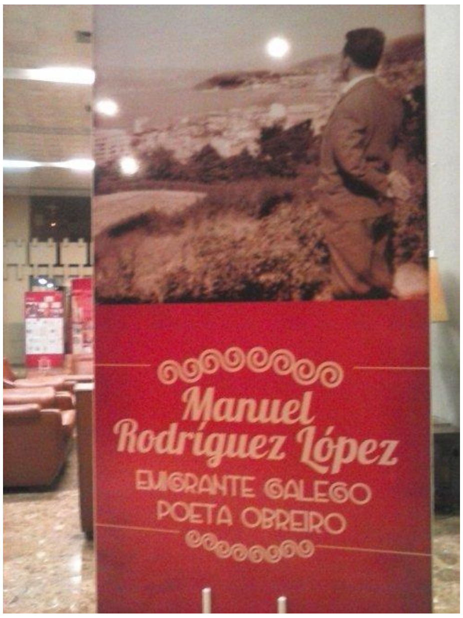
Esta exposición forma parte do PROXECTO MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ, iniciado hai tres anos para difundir a vida e a obra deste escritor de Paradela , que con moipoucos anos emigrou a Catalunya sendoalí escritor galego e en galego, difundindo o labor dos galegos en Catalunya, constituíndounha perfecta unión entre Catalunya e Galicia e chegando a ser considerado o máis importante poeta obreiro da literatura galega do século XX.

Enviadopor**vouaxenda**

Tempo de Lecer Ourense

Acto con motivo da exposición: "Manuel Rodríguez López, emigrante galego e poeta obreiro"

Ateneo (Ourense)



O **mércores, día 28 de xaneiro**, celébrase no Ateneo de Ourense un acto con motivo da exposición que acolleestes días a sala: Manuel Rodríguez López, emigrante galego e poeta obreiro.

O acto comezaás**20.00 horas** e contará coa asistencia do conselleiro de Cultura, Jesús Vázquez, e o secretario xeral de Política Lingüística, Valentín García. Intervirántamén o alcalde de Paradela, Xosé Manuel Mato, a viúva do escritor, Irene López, o director de Galicia Digital, Antonio Giz e a presidenta do Ateneo, Isabel Salgado.

A entrada é gratuita.

Actividade: Acto con motivo da exposición: “Manuel Rodríguez López, emigrante galego e poeta obreiro”

Data: 28 de xaneiro de 2015 ás 20:00h

Lugar: Ateneo (Ourense). Avda. Habana Nº 25, baixo

Prezo: De balde.

Novas relacionadas

Unha exposición repasa a traxectoria poética do emigrante galego Manuel Rodríguez López

Xoves, 29 de xaneiro do 2015

Ver máis eventos dende a axenda de Tempo de lecer

Tempo de Lecer Ourense

Exposición: “Manuel Rodríguez López, emigrante galego e poeta obreiro”
Ateneo (Ourense)

O Ateneo de Ourense acolle **ata o día 9 de febreiro**unha exposición que repasa a traxectoria poética do emigrante galego Manuel Rodríguez López, escritor que chegou a ser considerado o máis insigne poeta obreiro da literatura galega do século XX. A mostraenmárcase no programa de actividades do proxecto que leva o nome do escritor, promovida por Galicia Dixital e a familia do escritor coapoio da Consellería de Cultura, ademais da Deputación de Lugo, o Concello de Lugo e a Real Academia Galega.

A entrada á sala é gratuita.

A entrada é gratuita.

Vázquez Abad visitó la exposición sobre el emigrante gallego y poeta obrero Manuel Rodríguez López en el Ateneo de Ourense

Última Actualización Viernes, 30 de Enero de 2015. 12:44h.

NOTICIAS RELACIONADAS

Vázquez Abad visitó la exposición sobre el emigrante gallego y poeta obrero Manuel Rodríguez López en el Ateneo de Ourense

El conselleiro de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, Xesús Vázquez Abad, visitó el miércoles 28 de enero la exposición con la que se le rinde homenaje a Manuel Rodríguez López en el Ateneo de Ourense, que llegó a ser considerado el más insigne poeta obrero de la literatura gallega del siglo XX. La muestra, que se enmarca en las actividades del proyecto que lleva el nombre del escritor, está promovida por Galicia Digital y la familia del escritor con el apoyo de la Consellería de Cultura y Educación, del Ayuntamiento de Paradela, además de la Diputación y el Ayuntamiento de Lugo, la Real Academia Galega y, en esta ocasión, del centro ourensano, donde la exposición estuvo abierta al público hasta el 31 de enero.

El Gobierno gallego, a través del departamento de Cultura y Educación, apoya y promueve diversas iniciativas para conmemorar esta efemérides y, de este modo, rendirle un tributo a quien el conselleiro definió como un “intelectual que vivió con orgullo el sentimiento de pertenencia a la cultura gallega, a la que enriqueció con aportaciones muy valiosas”. Xesús Vázquez Abad destacó también la trayectoria de un hombre que “obligado de niño a iniciar el

camino de la emigración, encontró en ese tránsito forzado conciencia, saber y pensamientos audaces, pero que nunca abandonaría la mirada transparente del niño nacido en Paradela".

El proyecto Manuel Rodríguez López, iniciado hace tres años, está conformado por una página web en gallego, catalán, castellano e inglés, diversas publicaciones y actividades, además de esta muestra itinerante que ya recorrió parte de la geografía gallega y el Centro Gallego de Barcelona. Con él se pretende difundir la vida y obra del autor de Paradela que, con muy pocos años, emigró a Cataluña convirtiéndose en el poeta en lengua gallega que difundió la labor de sus paisanos en la comunidad donde emigraron, constituyendo el puente entre Galicia y Cataluña y llegando a ser considerado el más singular de la literatura gallega del siglo XX.

Además del conselleiro, en el acto también participaron el secretario xeral de Política Lingüística, Valentín García; el alcalde de Paradela, Xosé Manuel Mato; además de la viuda del escritor, Irene López, el director de Galicia Digital, Antonio Giz y la presidenta del Ateneo, Isabel Salgado.

Vázquez Abad visitou a exposición sobre a figura do emigrante galego e poeta obreiro Manuel Rodríguez López no Ateneo de Ourense

A mostra, que se pode visitar ata o vindeiro 31 de xaneiro, repasa a traxectoria poética do que chegou a ser considerado o máis insigne poeta obreiro da literatura galega do século XX

A Consellería de Cultura e Educación financia e promove diversas iniciativas co fin de renderlle un tributo acorde á transcendencia da obra do que foi un dos promotores da Real Academia Galega e que destacou en múltiples facetas como folclorista, filólogo, filósofo, literato e pensador político

Volver

Ourense, 28 de xaneiro de 2015.- O conselleiro de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, Xesús Vázquez Abad, visitou esta tarde a exposición coa que se lle rende homenaxe a Manuel Rodríguez López no Ateneo de Ourense, que chegou a ser considerado o máis insigne poeta obreiro da literatura galega do século XX. A mostra, que se enmarca nas actividades do proxecto que leva o nome do escritor, está promovida por Galicia Dixital e a familia do escritor coapoio da Consellería de Cultura e Educación, do Concello de Paradela, ademais da Deputación e o Concello de Lugo, a Real Academia Galega e, nesta ocasión, do centro ourensán, onde a exposición está a dispor do público ata o 31 de xaneiro.

O Gobernogalego, a través do departamento de Cultura e Educación, apoia e promove diversas iniciativas para conmemorar esta efeméride e, destexeito, renderlle un tributo ao que o conselleirodefiniu como "un intelectual que viviu con orgullo o sentimento de pertenza á cultura galega, á que enriqueceu con achegasmoi valiosas". Xesús Vázquez Abad destacoutamén a traxectoriadun home que "obrigado de neno a iniciar o camiño da emigración, atopounese tránsito forzado conciencia, saberes e pensamentos audaces, pero que nunca abandonaría a mirada transparente do neno nado en Paradela".

O proxecto Manuel Rodríguez López, iniciado hai tres anos, está conformado por unhapáxina web en galego, catalán, castelán e inglés, diversas publicacións e actividades, ademaisdestamostra itinerante que xapercorreu parte da xeografía galega e o Centro Galego de Barcelona. Con el preténdese difundir a vida e obra do autor de Paradela, que con moipoucos anos emigrou a Cataluña converténdose no poeta en lingua galega que difundiu o labor dos seus paisanos na comunidadeonde emigraron, constituíndo a ponte entre Galicia e Cataluña e chegando a ser considerado o máissenlleiro da literatura galega do século XX.

Ademais do conselleiro, no acto tamén participaron o secretario xeral de política lingüística, Valentín García; o alcalde de Paradela, Xosé Manuel Mato; ademais da viúva do escritor, Irene López, o director de Galicia Dixital, Antonio Giz e a presidenta do Ateneo, Isabel Salgado.

Homenaje al mejor poeta obrero

EL ATENEO INAUGURÓ UNA EXPOSICIÓN SOBRE LA FIGURA DEL EMIGRANTE GALLEGO MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ
LA CÁMARA DE COMERCIO ENSEÑÓ A ALUMNOS DEL FERRO COUSELO SU VIVERO DE EMPRESAS

aM.PINAL

MIGUEL ÁNGEL

20,00 HORAS
Xesús Vázquez y Belén Iglesias, en los extremos, visitando la exposición.

20,00 HORAS
ATENEO DE OURENSE
La entidad inauguró una exposición sobre la figura del emigrante gallego y poeta obrero Manuel Rodríguez López, considerado como una de las mayores figuras de la poesía obrera en el siglo XX. Asistió el conselleiro de Cultura, Xesús Vázquez. ■

Homenaje

2 Aprovechando la exposición *Manuel Rodríguez López, emigrante galego e poeta obreiro*, en el Ateneo de la capital se celebró un acto de homenaje al escritor al que acudieron, entre otros, elconselleiro de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, Jesús Vázquez; el alcalde de Padrenda, Manuel Pérez Pereira; la viuda del homenajeado, Irene López; y el director de Galicia Digital, Antonio Giz. Actuaó de anfitriona la presidenta del Ateneo, Isabel Salgado.

2

El Ateneo de la capital fue escenario de un homenaje al escritor Manuel Rodríguez López.

HOMENAJE

OURENSE

ATENEO
-Acto con motivo de la exposición "Manuel Rodríguez López, emigrante galego e poeta obreiro".Sesión informativa y homenaje a Manuel Rodríguez López.
20,00 H

Jesús Vázquez, en el centro junto a la viuda del autor. // I. Osorio

Exposición sobre Manuel Rodríguez, poeta obrero

Jesús Vázquez lo define como "un intelectual vivo" que realizó aportaciones muy valiosas"

REDACCIÓN ▪ Ourense

El Ateneo acoge una exposición, con la que le rinde homenaje a Manuel Rodríguez López, que llegó a ser considerado el más insigne poeta obrero de la literatura gallega del siglo XX. La muestra, que se enmarca en las actividades del proyecto que lleva el nombre del escritor, está promovida por *Galicia Dixital* y la familia del autor, con el apoyo de la Consellería de Cultura, la Real Academia Galega, el Concello de Paradela y del Concello y de la Diputación de Lugo.

El conselleiro de Cultura, Jesús Vázquez, visitó ayer la exposición, que se podrá ver hasta el día 31 de este mes, y dejó constancia de que la Xunta apoya y promueve diversas iniciativas para rendirle tributo al que considera "un intelectual vivo, con orgullo al sentimiento de pertenecer a la cultura gallega, que enriqueció con aportaciones muy valiosas".

ESCRITO DA FAMILIA DE MANUEL RODRIGUEZ LOPEZ

Benqueridas amigas e amigos:

É motivo de orgullo para a familia de MRL asistir hoxe en Ourense á presentación da exposición itinerante do noso poeta obreiro, emigrante galego e Fillo Predilecto de Paradela. Aproveitamos para agradecer a todos os que fan posible a pervivencia de Manolo na memoria dos galegos e en especial ó Ateneo de Ourense por abrirnos as súas portas e acoller garimosamente esta exposición.

Non somos nós os críticos axeitados para valorar a obra de MRL. O que é unha certeza é que MR foi un escritor namorado de Galicia, especialmente da súa terra natal, a patria dos seus antergos, Paradela. Dentro de Galicia, tamén tiña admiración por Ourense, esta cidade que acolle hoxe a exposición itinerante MRL. Ademais de admirar a cidade e a súa historia, Manolo enorgullecíase de ourensáns esgrevios entre os que destaca un escritor universal co que intercambiou correspondencia epistolar.

Un pequeno fragmento dunha das cartas que este ourensán universal enviou a Manolo di:

"*Meu querido e lembrado amigo: Chamóu de vagariño a miña porta o seu libro* **[Poemas Populares Galegos]** *e endexamais esquecerei a boa conversa que tivemos na vella solaina ouricelada e as moitas teclas do meu corazón que il soupo pulsare con gosto e amizade***". E tras varias loubanzas remata dicindo:** "*Quédolle cheo de agradecimento. Dóeme non poderlle correspondere. Soio dispoño do meu sentimento. Aniñou seu libro nista casa, dourada por tantos soles. Terá sempre un recanto no lume, antigo e probe, mais sin pagar foro a ninguén, da miña lareira. Sempre vello amigo con apertas longas, Ramón Otero Pedrayo"*

O 4-12-1968, MRL responde a Don Ramón: "*Non se pode dar idea da ledicia que me da a súa amabilidade. Estoulle moi agradecido polo interés que toma polas miñas cousas. Sempre que recibo noticias de Vde, acúdeme ó pensamento o gran Don Ramón Cabanillas que foi quen me deu folgos pra escribir. Tamén il era un gran conselleiro i amigo*".

Nesta exposición pódese ver nun dos paneis unha brevísima selección de fragmentos de cartas de importantes persoeiros da cultura galega a MRL. Ademais de cartas de Otero Pedrayo e Cabanillas, atopamos cartas de Celso Emilio Ferreiro, Manuel María, Ramón Piñeiro, Alonso Montero e Filgueira Valverde. Pero este só é un dos 16 paneis, que resumen os aspectos máis salientables da vida e obra do poeta de Paradela, incluindo a súa cronobiografía, os seus libros publicados e inéditos, premios, prensa, poemas musicados, opinións sobre Manolo, paneis sobre Paradela, o certame que leva o seu nome, o emigrante en Barcelona, a presencia de MRL en internet e a súa páxina web. Os paneis dan testemuña e son un punto de inicio para comprender mellor a figura de MRL.

Esta exposición está integrada no proxecto MRL. Un aspecto fundamental deste proxecto diseñado e impulsado por GaliciaDixital e apoiado polo Concello de Paradela, a Xunta de Galicia, A Deputación de Lugo, O Concello de Lugo e a Real Academia Galega, é o portal web de MRL creado por Antonio

Giz, que amplía todos os aspectos recollidos nesta exposición itinerante. No portal web MRL atópase a obra completa do poeta de Paradela xunto cunha detallada e extensa colección de variados aspectos da súa vida e obra cun total de más de 5 xigas de arquivos de artigos de prensa, libros, fotografías, audios e videos. O proxecto tamén promoveu varias publicacións, destacando unha Antoloxía Poética de MRL ideada polo amigo D. Xesús Alonso Montero e un longo etcétera de iniciativas e homenaxes.

O Proxecto MRL, no que se engloba esta exposición itinerante, existe e é un éxito gracias a un gran número de persoas e institucións. A familia de MRL queremos agradecer fondamente a todos eles polo seu decidido apoio. Destacar ós amigos de GaliciaDixital, Xulio Xiz e Antonio Giz, idearios e incansables impulsores do proxecto. O Concello de Paradela encabezado polo seu Alcalde, Don Xosé Manuel Mato Díaz, un dos meirandes responsables do recoñecemento público a MRL nas últimas décadas. A Xunta de Galicia por medio do Secretario Xeral de Política Lingüística Valentín García e do Secretario Xeral de Cultura Anxo Lorenzo. Destacar o apoio incondicional de Valentín García, a súa amistade verdadeira e a súa presencia na práctica totalidade dos actos en lembranza de MRL. Ademais, hoxe agradecemos de xeito especial ó Sr Conselleiro de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, D. Xesús Vázquez Abad, que nos honra coa súa presencia e engade unha mostra máis do decidido apoio do Proxecto MRL pola máxima institución dos galegos, a Xunta de Galicia. Tamén agradecemos á Deputación de Lugo e ó Concello de Lugo co apoio de Mario Outeiro e Carme Basadre, respectivamente. E de xeito especial á Real Academia Galega por medio do seu Presidente, amigo e mestre de MR, o catedrático D Xesús Alonso Montero, verdadeiro estandarte na honra de Manolo tanto en vida como nesta nova vida que MR está a vivir vencendo a negra sombra.

Como proba da admiración de MRL por Ourense, e como agradecemento a esta terra acolledora da nosa exposición, queremos rematar lendo o seguinte soneto que adicou á cidade das burgas, publicado no seu primeiro poemario en 1968.

OURENSE

OUH CIDÁ ALOUMIÑADA POLO MIÑO,
confortada cos acios do Ribeiro
que cantara o Rei Sabio, bo trobeiro,
inspirado co esprito do teu viño.

Ten á morte o rei suevo o seu meniño,
denantes xoguetón e brincadeiro
e noite e día prega ó milagreiro
santo de Tours, que o sanda, San Martiño.

Noutrora cubizada de invasores
e condes feudás, podres de inxusticia;
Hoxe, do capital, chuchada rosa.

Patria de Feixóo e poetas loitadores
–Curros e Lamas, grorias de Galicia–,
cando se finda a emigración forzosa?

Moitas gracias a todos

Inauguración da Exposición Itinerante en Ourense (Xaneiro 2015)