VIGO, Xullo 2017

La Voz de Galicia

Vigo

Se llamaba Manuel Rodríguez López y era escritor

M. MORALEJO

17/07/2017 05:00 h

La exposición Manuel Rodríguez López que se exhibe en la Casa da Cultura de Vigo, se enmarca dentro del proyecto del mismo nombre, iniciativa de la plataforma en Internet GaliciaDigital (www.galiciadigital.com), en colaboración con la familia del escritor, con el impulso del Concello de Paradela (Lugo) y la colaboración de la Xunta, Diputación de Lugo y el Consello Regulador de la D.O. Ribeira Sacra.

Rodríguez López, poeta obrero, emigrante gallego, es autor de una importante obra poética, narrativa y periodística. Fue cronista de la actividad de los gallegos en Cataluña y fue el puente que unió informativa y socialmente a los gallegos de la emigración con los de la tierra. La muestra, en ocho paneles dobles, ofrece de un modo muy gráfico un resumen de la vida y obra de este escritor.

Lunes a sábado 18.00 a 21.00h sábados, domingos y festivos: 12.00 a 14.00 • Casa Galega da Cultura (pza de la Princesa 2)

INTERNETGALICIA

Inaugurada la exposición sobre Manuel Rodríguez López en Vigo

Inaugurada la exposición sobre Manuel Rodríguez López en Vigo
04 Jul 17 Proyectos

El lunes, 3 de julio, fue inaugurada en la Casa Galega da Cultura de Vigo la exposición MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ, sobre la vida y obra del escritor de Paradela. Participaron en el acto Valentín García, Secretario Xeral de Política Lingüística, Xesús Alonso Montero, filólogo, historiador y amigo personal del homenajeado, y Xulio Xiz en representación de GaliciaDigital.

En este acto Xesús Alonso Montero recordó la figura de Manolo Rodríguez, y su impacto en la poesía gallega del siglo XX. Además se presentaron la reedición del folleto que recoge los contenidos completos de la exposición, y la segunda edición de la Antoloxía Poética de Manuel Rodríguez López, coordinada por el propio Xesús Alonso Montero y por Santiago Rodríguez.

La muestra forma parte del PROYECTO MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ, emprendido por GaliciaDigital y la familia del escritor, con el apoyo del Ayuntamiento de Paradela, la Xunta de Galicia (Secretarías Xerais de Política Lingüística y de Cultura), la Diputación Provincial de Lugo y la Real Academia Gallega. A estas entidades se une ahora el Consello Regulador da Denominación de Orixe Ribeira Sacra, como nuevo co-patrocinador del proyecto.

Esta exposición itinerante recorrió ya numerosas ciudades y localidades gallegas, visitó la Casa de Galicia en Madrid, la Universidad de Extremadura y los Centros Gallegos de Barcelona, Salamanca, León o Vitoria, y el año pasado llegó a Portugal, concretamente al

Centro Galego de Lisboa y las Universidades de Braga y Algarve, lo que supone un hito muy importante en el desarrollo y expansión de este proyecto

Está compuesta por ocho paneles dobles, en los que se refleja la vida y obra del escritor paradelense, considerado el mejor poeta obrero gallego del siglo XX, que escribió en Catalunya la mayor parte de su obra, y fue además de un gran animador de las actividades gallegas en esta comunidad, el vínculo perfecto entre Galicia y los gallegos emigrantes en el País catalán.

Manuel Rodríguez López es también hijo predilecto del Ayuntamiento de Paradela, y da nombre a la Casa Municipal de Cultura y a un Certamen Literario del que se está celebrando la XXI edición.

Más información: www.manuelrodriguezlopez.org

Manuel Rodríguez López

Emigrante Galego Poeta Obreiro

Casa Galega da Cultura

Do 3 ao 25 de xullo de 2017

Manuel Rodríguez López

Emigrante Galego Poeta Obreiro

GALICIADIGITAL

Casa Galega da Cultura
Praza da Princesa, 2. Vigo

Do 3 ao 25 de xullo de 2017

Luns a venres: de 18:00 a 21:00 h
Sábados: de 12:00 a 14:00 e de 18:00 a 21:00 h
Domingos e festivos: de 12:00 a 14:00 h

COLABORAN:

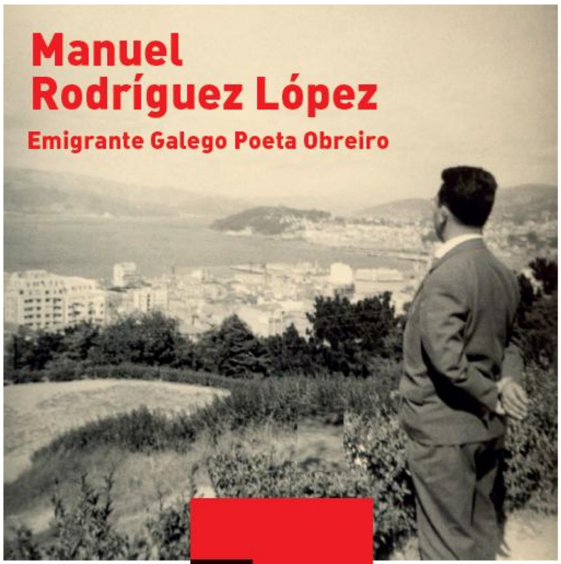
Xunta de Galicia · Concello de Lugo · Deputación de Lugo · Concello de Paradela · Ribeira Sacra

REDE DE MUSEOS
CONCELLO DE VIGO
Casa Galega da Cultura

CONCELLO DE VIGO

Manuel Rodríguez López

Emigrante Galego Poeta Obreiro



Do 3 ao 25
de xullo de 2017

Casa Galega da Cultura

CONCELLO DE VIGO

ESCRITO DA FAMILIA DE MANUEL RODRIGUEZ LOPEZ

A familia de MRL queremos expresar o orgullo que nos supón que a Exposición Itinerante de Manolo chegue hoxe a Vigo. Queremos agradecer en primeiro lugar ós amigos Antonio Giz e Xulio Xiz, de GaliciaDigital, creadores e responsables do Proxecto MRL, do que forma parte esta exposición itinerante, por traballar sen acougo durante anos nesta iniciativa que da a coñecer a vida e obra de MRL por innumerables localidades da nosa xeografía e globalmente a través de internet. Isto tamén é posible gracias ó apoio de numerosos amigos e institucións, entre os que destacan o Concello de Paradela, a Xunta de Galicia, Ribeira Sacra, o Concello de Lugo e a Diputación de Lugo. Representando algunas destas institucións, temos a sorte de contar hoxe coa presencia dos amigos Valentín García e José Manuel Mato, que veñen acompañando esta exposición desde os seus comezos, ademáis de apoiar sempre ás iniciativas para homenaxear ó noso poeta. Queremos destacar a asistencia a esta inauguración do amigo don Xesús Alonso Montero, que nos honra unha vez máis coa súa presencia. Moitas gracias tamén ó resto de asistentes.

Moitas gracias especialmente ó Concello de Vigo e ós seus representantes por acoller de forma impecable a nosa exposición. O díptico impreso polo Concello de Vigo é unha excelente idea que resume fermosamente aspectos relevantes para obter un primeiro coñecemento de MRL

Sendúbida, estar hoxe en Vigo énchelle a alma a Manolo. Paradela, Barcelona e Lugo son os eixos centrais da vida de MRL. Cada un dos recantos de Galicia era importante para el e articulábase directa ou indirectamente con eses eixos. Dentro deses recantos galegos, todos importantes, había algúns especialmente importantes. Sen dúbida, un dos máis queridos foi Vigo. Entre outras moitas cousas, Vigo era, para el, un modelo de cidade industrial e moderna, similar en moitos aspectos á Barcelona que o acolleu desde os seis anos. Vigo e os seus arredores foron inspiración continuada para a súa poesía e a súa narrativa. Vigo foi o fogar de familiares moi queridos, algún dos cales nos acompañan hoxe. E tamén unha cidade relacionada directamente con importantes escritores. Dous destacados persoeiros, ademáis de ser amigos verdadeiros, tiveron unha decisiva influencia na súa obra. Un deles foi don Darío Álvarez Blázquez. Outro, aínda máis significativo para Manolo, foi e segue séndoo, don Xesús Alonso Montero. Don Xesús foi para Manolo, como deixou escrito o noso poeta, o seu mestre e facho. Para nós, don Xesús foi e segue sendo un exemplo a seguir desde o punto de vista cultural e humano. Todo iso fai que estemos fondamente agradecidos cara el.

Gustaríanos despedirnos dándolle a palabra ó propio Manolo. Pedímoslle ó amigo Xulio Xiz que lle preste unha vez máis a súa voz a Manolo, para recitar o soneto que o noso poeta adicou a esta gran cidade:

VIGO

OUH RECANTO VIGUÉS, DO MAR Ó ARROLO,
da Galicia industrial bo pregoeiro;
tal maiciña co neno no seu colo,
teus fillos óllante medrar riseiro.

Quere roubarte o ingrés nun rauto tolo
e amostraste baril, forte guerreiro,

e cal o mauritán, con desconsolo,
fuxe, do teu meigallo xa presoeiro

Es soleira onde Deus vai ás tardiñas
cando o sol, ó deixarte, sangue chora
e a milleiros revoan anduriñas

e bisbea cantigas tenras Flora.
Ría viguesa de augas manseliñas,
cal fado acochas que tan ben namora?

Inauguración da Exposición Itinerante en Vigo (Xullo 2017)