## MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ <br> EMIGRANTE GALEGO, POETA OBREIRO



Manuel Oreste Rodríguez López naceu en Paradela (Lugo) o 11 de decembro de 1934 e faleceu en Lugo o 13 de febreiro de 1990. Con tan só seis anos emigrou cos seus pais a Barcelona, onde viviu a maior parte da súa vida. En 1987 regresou a Galicia para afincarse en Lugo. Fixo estudios de rena exercendo prose le teral exercendo profesionalmente como Xefe de Persoal dunh mez e pai de dous fillos.

Dende moi novo sentiu inquedanzas literarias en galego, influenciado polo amor que os catalans senten pola sua terra Lonxe de Galicia, estableceu contacto coa literatura galeg a través dos libros galegos e tamén por medio de correspondencia epistolar con destacadas personalidades da cultura galega tales como Ramón Cabanillas, Otero Pedrayo, Cels Emilio Ferreiro, Manuel Puente, Dario Alvarez Blázquez Xosé María Alvarez Blázquez, Ramón Piñeiro, Anxel Fole Leandro Carré, Manuel María, Xesús Alonso Montero, etc
A súa produción poética ten lugar maioritariamente a finais dos anos sesenta e principios dos setenta. Nesa etapa escribiu tres libros de poemas (a publicación dun deles retrasous unha década por ser censurado en 1969). O seu derradeiro libro de poesías escribiuno a finais dos anos 80 e publicouse postumamente en 1995. Entre eses dous periodos, seguiu escribindo poesía esporadicamente, conseguindo numerosos premios literarios entre os que destacan os primeiros premio de poesía Meigas e Trasgos de Sarria ( 1976 e 1980), o Premio Xose M
(1977) e o primeiro Ledo no III Certame Literario de Vilalba (1985). En 2009 publicouse nun volume a súa Poesía Completa. Varios dos seus poemas foron musicados e cantados por Suso Vaamonde, Xerardo Moscoso, Alfredo González

Vilela e Mary Carmen Otero Rolle. Dentro da súa actividade poética cabe tamén destacar a súa faceta de tradutor, que mprendeu meses antes do seu falecemento coa traducion 0 galego de $L^{\prime}$ Attant pla Xunta de Galicia en 1995)

Manuel Rodríguez López tamén cultivou extensamente a prosa, ben escribindo dous libros de contos ambientados na súa Paradela natal (Reencontro coa aldea e Festas da Virxe das Dores de Paradela), ben como cronista das actividades dos galegos en Cataluña (dous libros publicados nos nos 80, Galegos en Catalunya 1978-1982 e Galegos en Catalunya 2, foron froito desta actividade) e ben como cronista das viaxes que fixo con Anxel Fole por terras galegas Viaxes con Anxel Fole). Foi Cronista Oficial do Centro Gaego de Barcelona, corresponsal en Barcelona dos xomais Faro de Vigo e El Ideal Gallego. Publicou gran cantidade de artigos en diversos medios de comunicacion arxentinos, en El Progreso de Lugo, La Noz de Galicia, en Praza Maior (voceiro do Concello de Lugo) e en varias revistas do Centro Galego de Barcelona. En prosa, tamén conseguiu diversos premios, destacando o primeiro premio Nós de Barcelona (1980), premios Meigas e Trasgos en Sarria (1977 e 1986) e premio en Baracaldo (1978). Nos Premios Galicia de Xornalismo, quedou finalista na sección de Reportaxe, nas convocatorias de 1985 e 1987
Manuel Rodríguez López é recoñecido na terra que o viu nacer. No ano do seu falecemento foi nomeado "Fillo Predilecto de Paradela" (tamén "Lucense del año 1989"). Os seus restos mortais descansan no Panteón de Paradelenses Ilustres no cemiterio de San Miguel de Paradela. O centro socio-cultural de Paradela leva o seu nome. E dende 1995 ense celebrando en Paradela o "Certame Literario Manuel Oreste Rodríguez López'.

Prosa
Reencontro coa aldea (1983) Galegos en Catalunya 1978-1982 (1983)

Galegos en Catalunya-2 (1985) Viaxes con Ánxel Fole (1988) Festa da Virxe das Dores de Paradela 1989 (1989) Volta a España a pé (1990), traducción ó galego do libro de Manolo Silva

## Poesía

 Poemas populares galegos (1968) Saudade no bulleiro (1970) Soldada mínima (1979) Onte e hoxe vivencial (1995) A Atlántida (1995), tradución ó galego do grande poema épico galego do grande poema epicocatalán de Jacint Verdaguer.
Manuel Rodríguez López. Poesía Completa (2009)
Manuel Rodríguez López Antoloxía Poética (2014)

Libros inéditos
Historias, contos e xentes de Paradela
Vivimos unha longa traxedia (peza teatral)
O Paramo
Vacacions en Galicia: Vivir Galicia
Lugueses
Semblanzas de galegos ilustres

Colaboracións en libros colectivos

## Homaxe ó Che (1970)

A Nosa Terra (de "Libro de Oro", no centenario de Ramón Cabanillas) (1976)
Homenaxe multinacional a Castelao (1976)
Galicia no ano 1979 (1979)
José Má Acuña (1983)
Os escritores lucenses arredor de Fole (1986)
Voces poéticas (1987)
Paradela y su concello (1990)
Aliad-Ultreia. Poesía. Pintura (1993)

## Bibliografía seleccionada

Gran Enciclopedia Gallega
Medio cento de galegos e Rosalía (1983)
88 gallegos: una tierra a traves de sus gentes (1983) De Pondal a Novoneyra (1984)
Diccionario de escritores en lingua galega (1990)
Un paso de poesía. Poesía Galega 1961-1975 (libro e vídeo, 1993) Diccionario da literatura galega. I. Autores (1995) Diccionario de Fole (1997)
Alén do azul. Unha ducia de poetas galegos en Catalunya (1999)
Vida e obra de Manuel Rodríguez López (2000)


## Exposición sobre Manuel Rodríguez López

Hai tres anos que GaliciaDigital emprendeu o que se denomina Proxecto Manuel Rodríguez López para rescatar a figura de aos seis anos coa sía familia a Catalunya e que chegou a ser a ponte perfecta entre os Galegos en Catalunya e a Galicia interior, a a través da súa poesía, da súa narrativa e das súas crónicas periodisticas.
Manuel Rodríguez López, a dicir de Méndez Ferrín na súa tese "De Pondal a Novoneyra" é o máis importante poeta obreiro da Galicia da segunda metade do século XX. A súa poesía ten unha forza expresiva, froito do amor do autor por Galicia e o galego, e da súa experiencia como obreiro en Cataluña dos anos cincuenta, sesenta e setenta. Temas recorrentes son a terra, a emigración, o traballo, sempre na defensa dos máis humildes, dos mais desfavorecidos; sempre Catalunya Os úlitime onde morreuo 13 de febreiro de 1990 . Precisamente vimos de celebrar en Paradela, no Colexio Público cos alumnos do centro, os vintecinco anos da desaparición física deste paradelense ilustre ao que o Concello ten nomeado Fillo Predilecto, deu o seu nome a Casa da Cultura, e instituíu un Certame Literario (prosa e poesia) que esta xa na súa XX edición, recibíndose preto de un milleiro de traballos de todo o mundo de fala castelán e galega.
Ademais das súas creacións en poesía e prosa, este autor ten un moi importante traballo xornalístico, difundindo especialmente en Galicia o traballo dos galegos no país catalán. Colaborador asiduo de El Ideal Gallego, El Progreso, Faro de Vigo e outros medios, as súas crónicas foron recollidas nos libros Galegos en Catalunya, I e II, e nelas se reflicte
constante presenza da cultura galega en Cataluña, tanto pola visita de galegos como (e de xeito especial) polo to pola visita de galegos como (e de xeito especial) polo
traballo das colectividades galegas en Catalunya. Membro traballo das colectividades galegas en Catalunya. Membro
do Centro Galego de Barcelona, foi o seu Cronista Oficial, deixando unha moi fonda lembranza que puido acreditarse na recente presenza desta exposición naquel Centro.
Se o Proxecto naceu inicialmente para solicitar a dedicación Se o Proxecto naceu inicialmente para solicitar a dedicacion
a este autor dun Día das Letras Galegas, leva xa funcionando tres anos difundindo a vida e obra deste autor, tendo como elemento esencial unha web (www.manuelrodriguezlopez. org) en castelán, galego, catalán e inglés, unha antoloxía poética, e esta exposición itinerante, formada por dezaseis paneis onde se reflicte o máis salientable da traxectoria vital e creativa deste autor
Os que acudan a visitar esta exposición recibirán cadanseu folleto no que se reflicten integramente os paneis da Mostra, co in de que os interesados no tema poidan "levar para a casa" esta completa información sobre Manuel Rodríguez López.
O proxecto púxose en marcha en colaboración coa familia do escritor e o Concello de Paradela, con axuda da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia (Secretarias Xerais de Cultura e Política Lingúística), e da Vicepresidencia primeira da Deputación Provincial de Lugo, e a colaboración da Real Academia Galega, da que seu Presidente dirixiu e prologa a Antoloxia Poetica, que

Máis información: Antonio Giz - Director de GaliciaDigital +34 637527207 // www.manuelrodriguezlopez.org


## O PROXECTO

## MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ

 unha campaña de difusión da vida e obra de Manuel Rodrí guez López, para dar a coñecer axeitadamente o traballo des vencello por el establecido entre a súa terra natal de Paradel (e en xeral, Galicia) cos galegos emigrantes en CataluñA primeira acción da campaña consistiu na creación do por tal web www.manuelrodriguezlopez.org, unha das mái completas webs que teña un escritor galego, que recolle a sua tencia, en catro idiomas: castelán, galego, inglés e catalán.
Veu despois a Exposición Itinerante sobre a vida e obra de Manuel Rodriguez, formada por 16 paneis informativos (pode ser vista inegramente na web). Esta exposicion puxoa Lugo (coincidindo co San Froilán) e Begonte (Nadal) X en 2014, continuamos en Sarria, Portomarín Santiago de Compostela (Museo de Pobo Galego), Vilalba e A Coruña (Biblioteca Nodal). Xunta coa exposición, a Oficina Itine rante que a acompaña para difundir os seus contidos
O ano 2014 foi o de maior expansión e consolidación definitiva do proxecto Manuel Rodríguez López. Por unha banda, porque a Exposición Itinerante chegou ó Centro Galego de Barcelona, cumprindo cunha débeda que tiñamos clara desde o nacemento do proxecto.
mativo que recolle integramente os contidos da exposición, e unha Antoloxía Poética, realizada por Xesús Alonso Mon-
tero e Santiago Rodriguez.
Xa en 2015, a Exposición Itinerante estivo en xaneiro no Ateneo de Ourense, en febreiro no Colexio Público de Paadela lembrando o 25 aniversario do pasamento do autor, e en marzo na Casa de Galicia en Madrid
É a nosa intención seguir percorrendo Galicia durante todo este ano coa Exposición Itinerante, ademais de confeccionar un audiovisual sobre a vida e a obra de Manuel Rodríguez López

Compre lembrar sempre que este proxecto sería imposible de levar a cabo sen a colaboración da Familia de Manuel Rodriguez López, e a impulsion do Concello de Paradela e os apoios da Deputación Provincial de Lugo (Vicepresidencia Primeira), Real Academia Galega, e da Xunta de Galicia, a traves da Secretaria Xeral de Política Lingüística e da Secretaría Xeral de Cultura.
O noso especial agradecemento vai para Xesús Mato, Xosé Manuel Mato, Xesús Alonso Montero e Valentín García, por todo o que fixeron polo proxecto Manuel Rodriguez López.

